

InDesign - Les fondamentaux

OBJECTIFS

Créer des documents publicitaires
Création et gestion des objets graphiques
Importer, saisir et formater du texte
Insérer des images
Mettre en forme des tableaux
Exporter vos documents

PROGRAMME DE LA FORMATION

PRÉSENTATION

Indesign dans la chaîne graphique
Ecran, table de montage et palette d'outils
Menus, espace de travail

LE DOCUMENT

Formats, Repères, pages, gestion

LES OBJETS

Créer, déplacer, dupliquer,
Aligner des objets, plans, superposition et calques
Attributs graphiques, vectorisation du texte
Fusion d'objets, Les bibliothèques

LES ATTRIBUTS GRAPHIQUES ET COULEURS

RVB, CMJN, Pantone
Fonds et contours, dégradés
Création et échange de nuanciers, charte couleur
Les effets : ombre portée, transparence, etc...

TEXTE & TYPOGRAPHIE

Saisir, importer, réglages caractère et paragraphe
Corriger le texte, orthographe dynamique
Filets de paragraphes, tabulations, lettrines
Interlignage, approche, crénage, césure
Les options du bloc de texte
Tableaux

IMPORTATION

Placement des objets textes et images

Gérer les liens, importation Office
Importation de fichiers natifs Photoshop, Illustrator
Les masques et détourage
Formats de fichiers

GESTION DE L'IMPRESSION ET EXPORT

Impression
Export au format PDF
Vérifier et préparer le document PDF pour l'imprimeur
Assemblage et export bitmap

MÉTHODES MOBILISÉES

Tout au long de ce parcours nous aurons recours à une pédagogie active, construite à partir d'une alternance d'exposés illustrés de l'expérience de l'intervenant, de mises en situation concrètes analysées et commentées, d'études de cas voire d'entraînements suivant les objectifs précis retenus.

Le rôle de notre intervenant est de rendre les participants acteurs de leur formation, grâce à l'utilisation d'outils variés et efficaces, centrés autour du contexte propre des stagiaires.

Dans une recherche de qualité, nous avons sélectionné un intervenant, qui en plus de sa parfaite maîtrise du sujet, saura faire preuve d'une approche pédagogique ludique, ainsi que d'un dynamisme communicatif.

PUBLIC

- Salarié en poste
- Demandeur d'emploi
- Entreprise

DURÉE

2 jours

EVALUATION

Certification : Certificateur TOSA RS6957
enregistré le 18/12/2024



POURQUOI SE FORMER ?

InDesign constitue le standard de l'industrie pour la création de documents professionnels de qualité éditoriale. Dans un environnement où la communication visuelle détermine la crédibilité d'une entreprise, maîtriser ce logiciel devient indispensable pour produire brochures, rapports, catalogues et magazines avec un rendu impeccable. Cette expertise technique garantit une image de marque soignée et une différenciation immédiate face à des documents amateurs réalisés avec des outils basiques.

PRÉREQUIS

Aucun prérequis n'est nécessaire.

MODALITÉS DU PARCOURS

- Formation dispensée en présentiel / Distanciel (visio) / E-learning / Blended Learning
- Les délais d'accès à la formation sont estimés à 15 jours
- CP Formation est accessible au PSH. Plus d'informations sur notre site : cp-formation.com/accessibilite-pmr/

POURQUOI CHOISIR CP FORMATION ?

CP Formation, c'est avant tout une équipe de passionnés par la formation, qui a décidé de se réunir autour d'une philosophie commune : La formation qui s'adapte à vos besoins.

Notre objectif est de vous accompagner dans toutes les étapes de votre projet :

- Avant la formation : dans le choix de vos formations, la gestion administrative et la recherche des solutions de financements.
- Pendant la formation : dans la personnalisation de l'approche et l'adaptation à votre contexte, conjointement avec notre intervenant(e).
- Après la formation : dans le suivi de votre satisfaction.

Pour tous renseignements, contactez nous :

03.87.37.97.77

contact@cp-formation.com